

## 13. Missa ad imitationem moduli lager

cum quatuor vocibus      Orlandus Lassus ( $\pm$ 1532-1594)

um 1560

## Kyrie

S.  $\text{B.C.} \frac{2}{2}$  Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

A.  $\text{B.C.} \frac{2}{2}$  Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T.  $\text{B.C.} \frac{2}{2}$  Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B.  $\text{B.C.} \frac{2}{2}$  Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

## Gloria in excelsis Deo

S. Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da - mus

A. Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da - mus

T. Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da - mus

B. Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da - mus

Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Lau - da - mus

5 te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad - o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad - o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

8 te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad - o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad - o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

te. Be-ne-di-ci-mus te. Ad - o - ra-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi -

10 mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am.

8 mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am.

8 mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am. Do - mi-ne De - us. Rex..... coe - le -

mus ti - bi pro - pter magnam glo - ri - am tu - am. Do - mi-ne De - us. Rex coe - le -

15 De - - us Pa-ter o - mni-potens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - - ni-te Je -

8 De - us Pa-ter o - mni-potens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te Je -

8 stis, De-us Pa-ter o - mni-potens. Je -

- - stis, De-us Pa-ter o - mni-potens. Je -

20

su Chri - ste. Do - mi-ne De-us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

su Chri - ste. Do - mi-ne De-us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

su Chri - ste. Do - mi-ne De-us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

su Chri - ste. Do - mi-ne De-us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

25

Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis.Qui tol-lis pec-ca - tamundi, sus-ci-pe

Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis.Qui tol-lis pec-ca - tamundi, sus-ci-pe

Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis.Qui tol-lis pec-ca - tamundi, sus-ci-pe

Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis.Qui tol-lis pec-ca - tamundi, sus-ci-pe

30

de-pre-ca - ti - o-nem no - stram.Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

de-pre-ca - ti - o-nem no - stram.Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re

de-pre-ca - ti - o-nem no - stram.Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

de-pre-ca - ti - o-nem no - stram. mi - se - re - re no -

35

bis. Tu so-lus Dominus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-

no-bis. Tu so-lus Dominus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-

bis. Quo-ni-am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-

bis. Quo - ni - am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Al-tis-si-mus, Je - su Chri-

- ste. Cum San-cto Spi-ri-tu, Pa - - tris. A - - men.

8 - ste. Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa - - tris. A - - men.

8 - ste. Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa - - tris. A - - men.

- ste. In glo-ri-a De-i Pa - - tris. A - - men.

## Credo in unum Deum

S.  $\frac{13}{8}$  C Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter-rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um,

A.  $\frac{13}{8}$  C Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter-rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um,

T.  $\frac{13}{8}$  C Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter-rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um,

B.  $\frac{13}{8}$  C Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter-rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um,

Pa-trem o - mni-po-ten - tem, fa - ctorem coe - li et ter-rae, vi-si - bi-li-um o-mni-um,

5  $\frac{13}{8}$  et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do-mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do-mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do-mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do-mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De -

10 i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum. De

i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum. De

i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

## Sanctus

S. San - - - ctus....., Sanctus, Sanctus, San - - -

A. San - - - ctus, Sanctus, San - - - clus, San - - -

T. San - - - ctus, San - - - ctus, San - - -

B. San - - - ctus....., Sanctus, Sanctus, San - - -

5 - - - ctus Do - mi - nus..... De - us Sa - - - ba -  
 - - - ctus Do - mi - nus De - us Sa - - - ba -  
 - - - ctus Do - mi - nus De - us Sa - - - ba - oth, Do -  
 - - - ctus.

10 oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -  
 oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -  
 - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -  
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa -

15 oth. Ple - - ni sunt coe - - li  
 Sa - ba - oth. Ple - - ni sunt coe - - li  
 ba - - - oth. Ple - ni sunt coe - - - - - li et

20

et ter - ra glo - ri - a tu - - - - a.  
et ter - ra glo - ri - a tu - - - - a.  
li et..... ter-rra glo - ri - a tu - - - - a.  
ter - a.

F

25

Ho-san-na in ex-cel-sis... ho-san-na in  
Ho-san-na in ex-cel-sis... ho-san-na  
Ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na

A musical score for four voices (SATB) in common time. The key signature is common (no sharps or flats). The lyrics are in German, repeated in each section: 'Hallelujah' (Alleluia), 'in ex-cel-sis', 'ho-san-na', and 'in ex-cel-sis, ho-san-na'. The music consists of four staves, each with a different vocal range and a unique melodic line.

Duo

T.  $\begin{smallmatrix} \text{B.C.} \\ 8 \end{smallmatrix}$  40  
B.  $\begin{smallmatrix} \text{B.C.} \\ 8 \end{smallmatrix}$

Be - - - ne - dl - ctus..... qui ve - -

Be - - - ne - di - ctus.....

Musical score for orchestra and choir, page 45, measures 8-10. The vocal line continues with "nit in no - mi -" followed by a fermata. The piano accompaniment provides harmonic support.

50

ne..... Do - - - - mi - nl, in no - ml -  
Do - - - - mi - ni, in

8 ne....., in no - mi - ne....., in  
no - mi - ne....., in no - mi - ne....., in no - mi -

A musical score for two voices, soprano and basso. The soprano part is in treble clef, 8th note time, and the basso part is in bass clef. The soprano sings 'no - mi - ne....., Do - - - - mi - - ni.' The basso sings 'ne....., Do - - - - mi - - ni.' The music consists of eighth notes and sixteenth-note patterns.

## Agnus Dei

Soprano (S.) A - - - gnus De - - - i, qui tol -

Alto (A.) 8 A - gnus..... De - - - i, qui tol -

Tenor (T.) 8 A - - - gnus De - - - i, qui tol -

Bass (B.) 8 A - - - gnus De - - - i, qui tol -

5  
 lis pec-ca - ta..... mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
 lis pec-ca - ta mun - - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun -  
 tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta  
 lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec-ca - ta mun -

10  
 - - di..... mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
 di..... mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
 mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
 di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

15  
 bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.  
 bis, mi - se - re - re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis.  
 bis, mi - se - re - re no - - bis.....  
 bis, mi - se - re - re no - - bis.